



REGULAMIN udzielania akredytacji dziennikarskich na zawody sportowe Stowarzyszenia BESTIOS

§1

Akredytacje dziennikarskie wydawane są na zawody organizowane przez Stowarzyszenie BESTIOS

§2

Zawody organizowane przez Stowarzyszenie Bestios:

1. Rozgrywek Bestios w sezonie 2017/2018 w piłce ręcznej.
2. Rozgrywek Bestios w sezonie 2017/2018 w piłce siatkowej.
3. Rozgrywek Bestios w sezonie 2017/2018 w piłce plażowej
4. Zawodów walki w roku 2017/2018

§3

1. Wyróżniamy dwa rodzaje akredytacji:
 - a. Akredytacja Stała - obowiązująca do 31.08. każdego roku szkoleniowego. Akredytacja upoważnia do korzystania z ewentualnych trybun prasowych na meczach BESTIOS oraz do udziału w pomeczowych konferencjach prasowych. Akredytowani dziennikarze mają też możliwość udziału w imprezach organizowanych przez Klub, na które zapraszane są media. Akredytacja daje również możliwość obserwowania treningów drużyny (każdorazowo za zgodą zarządu lub osoby upoważnionej)
 - b. Akredytacje jednorazowe - poza akredytacjami stałymi w sezonie 2016/2017 Klub będzie również wydawał akredytacje na pojedyncze mecze ligowe oraz pucharowe. Akredytacje jednorazowe będą wydawane imiennie na dziennikarzy objętych wnioskiem akredytacyjnym.
2. Akredytacje zostały podzielone na:
 - a. Akredytacje press,
 - b. Akredytacje foto:
3. Akredytacje mogą być udzielone w ilości:
 - a. redakcjom prasowym – do 2 na redakcje.
 - b. portalom internetowym – do 2 na portal
 - c. agencjom fotograficznym – do 2 na agencje
 - d. radiostacjom – do 2 na radiostacje
 - e. stacje telewizyjnym – do 2 na stacje

§4

1. Uprawnieni do przebywania na imprezie masowej, przedstawiciele redakcji prasowych, radiowych, telewizyjnych, internetowych, agencji fotograficznych wchodzi na halę za okazaniem służbom porządkowym:
 - a) ważnego biletu lub karnetu wstępu,
 - b) akredytacji,
 - c) legitymacji prasowej.
2. Akredytacja musi być umieszczona w widocznym miejscu, przez okres pobytu w obiekcie meczowym.
3. Fotografowanie, filmowanie, przeprowadzanie wywiadów rejestrowanych w formie audiowizualnej przez uprawnione osoby musi być realizowane na tle ścianek sponsorskich. W innym wypadku Klub może odebrać akredytację.
4. Prawo rejestrowania pola gry w trakcie meczów przysługuje podmiotom, które podpisały odrębną umowę na rejestrowanie wydarzeń.

§5

1. Wykonywanie zdjęć jest możliwe z strefy lub z miejsc wskazanych przez Klub.
 - a. Miejsca te klub może wyznaczyć na mapie obiektu.
2. Dziennikarze przebywający na terenie obiektu są bezwzględnie zobowiązani do podporządkowania się poleceniom Kierownika ds. bezpieczeństwa i służby ochrony.
3. Akredytacje będące w posiadaniu osób trzecich, nieupoważnionych, uważa się za nieważne.
4. Nie będą wydawane duplikaty akredytacji.
5. Jedynie potwierdzone uprzednio przyznanie akredytacji upoważnia do otrzymania dokumentu – identyfikatora. Identyfikator ten należy umieścić w widocznym miejscu.
6. Identyfikator upoważnia do poruszania się po obiekcie, na którym w danym czasie odbywa się impreza, tylko w miejscach wyznaczonych przez organizatora/współorganizatora.
7. Identyfikator można odebrać bezpośrednio u obsługi na meczu.
8. Odebranie identyfikatora przez akredytowanego dziennikarza jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez niego postanowień niniejszego Regulaminu.

Załącznik nr 1 wzór formularza.

Załącznik nr 2 wzór identyfikatora



BESTIOS

Formularz akredytacyjny

LP	DANE REPORTERA	
1	Imię, nazwisko	
2	Numer legitymacji prasowej	
3	E-mail	
4	Telefon	
LP	DANE REDAKCJI	
1	Nazwa	
2	Ulica	
3	Nr	
4	Kod pocztowy	
5	Miejscowość	
6	E-mail	
7	Strona www	
8	Medium	<input type="checkbox"/> PRASA <input type="checkbox"/> RADIO <input type="checkbox"/> TV <input type="checkbox"/> INTERNET <input type="checkbox"/> FOTO
9	Data publikacji/emisji	
Pieczątko redakcji		Pieczątko i podpis osoby odpowiedzialnej



Data Ważności

AKREDYTACJA

PRESS
FOTO

Imię i Nazwisko

Firma

NR

BESTIOS